



DEUTSCH-
FRANZÖSISCHER
BÜRGERFONDS
FONDS CITOYEN
FRANCO-ALLEMAND

MIKRO
FESTIVAL
KLANDORF

Ankündigung

BRANDENBOURG, MON AMOUR!

Mikro-Festival von scorbüt & amis im THEATERSAAL KLANDORF und dessen Garten

10. – 12. Juni 2022, THEATERSAAL KLANDORF

Dorfstr. 41 in 16244 Klandorf, Schorfheide

Eintritt frei

BRANDENBOURG MON AMOUR ist ein interkulturelles Fest, ein Mikro-Festival, eine Liebeserklärung an unsere (Wahl-)Heimat. Über drei Tage lädt die deutsch-französische Band scorbüt ein, gemeinsam Live-Musik zu erleben, an künstlerischen Workshops und Experimenten teilzunehmen und am Lagerfeuer zu singen. Französische Köstlichkeiten, Weine, ein Boules-Turnier und eine Diskussion runden das Programm ab.

Das Fest findet im wunderschönen Dorf Klandorf statt, an der vorletzten Haltestelle der Heidekrautbahn, im Theatersaal Klandorf und dessen Garten. Der Eintritt ist frei!

Programm

Freitag, 10. Juni

17h Körper und Stimme – Workshop für alle

Die französische Tänzerin und Sängerin Fanny du Bled lädt zu einem einstündigen Workshop – für alle zugänglich ohne Vorkenntnisse. Es wird spielerisch und kreativ mit der eigenen Stimme und Gesten experimentiert. Leichtigkeit und Inspiration garantiert! Das ist unser gemeinsames Warmup für das Festival! <https://corpsvoix.com/>



18h Deutsch-französische Weinprobe und Buffet

Heute heißt das Abendbrot: Apéro! Unser französischer Koch César bereitet überraschende Häppchen vor.

19h Musikalischer Gartenparcours

Wir eröffnen das Fest mit einem musikalischen Spaziergang durch den Garten: Charlotte Layec, Klarinetistin aus der Bretagne, spielt aus ihrem traditionellen Tanzprogramm.

So *Nane Si*, Gesangs-Duett mit Percussion aus Toulouse, singt ihre eigenen Arrangements von Liedern und Balladen aller Weltteile.

Heiko Michels, Chanson- und Flamenco-Gitarrist, korrespondiert mit den Vögeln und Windgeräuschen.



DEUTSCH-
FRANZÖSISCHER
BÜRGERFONDS
FONDS CITOYEN
FRANCO-ALLEMAND

MIKRO
FESTIVAL
KLANDORF

Samstag, 11. Juni

11h Körper und Stimme – Workshop speziell für Kinder

Die französische Tänzerin und Sängerin Fanny du Bled lädt zu einem Workshop für Kinder ab 8 Jahre. Es wird spielerisch und kreativ mit der eigenen Stimme und Gesten experimentiert. Leichtigkeit und Inspiration garantiert! <https://corpsvoix.com/>

12h Körper und Stimme – Workshop für alle

Die französische Tänzerin und Sängerin Fanny du Bled lädt zu einem Workshop für alle ohne Vorkenntnisse. Es wird spielerisch und kreativ und mit der eigenen Stimme und Gesten experimentiert. Leichtigkeit und Inspiration garantiert! <https://corpsvoix.com/>

15h Booty Therapy – Tanzworkshop

Diese Tanz und Bewegungsform wurde von der Tänzerin Maimouna Coulibaly ins Leben gerufen, um vorwiegend Frauen durch sehr viel Power und Humor zu ihrer Sinnlichkeit und Selbstbewusstsein zu verhelfen. www.booty-therapy.com

16h30 Boules-Tournier

In Frankreich gehört eine Pétanque-Partie immer zum sommerlichen Fest dazu!

18h Deutsch-französische Weinprobe

Sommelier Hajo Schäfer vergleicht mit seinem Publikum deutsche und französische Weine.

19h Caroline du Bled & scorbüt: Chanson – Performance – Hafenlieder

Gast: Charlotte Layec (Klarinette)

Eine theatrale Verflechtung von Interpretationen französischer Chansons und deutscher Hafenlieder. Tiefsinnig-sinnlich wird das Publikum zum Lachen, Schaudern und Mitfiebern verführt. „Aus französischen und deutschen Chanson-Klassikern und Hafenliedern entsteht bei scorbüt ein musikalischer Kosmos aus Fragmenten vergangener Wünsche, Utopien und Ängste.“ (Deutschlandradio Kultur). „Unglaublich frisch und sexy“ (BZ). www.scorbuet.com



20h30 Buffet, anschließend Lesung des Réseau des Autrices, Netzwerk französischsprachiger Autorinnen in Berlin

Die Autorinnen des „Réseau des Autrices“ sammeln bei den Gästen Worte und ziehen sich zurück für eine Schreibexperiment. Auf Deutsch und auf Französisch werden aus diesen Worten kurze Texte verfasst und am Abend gelesen. Bringen Sie Ihr Lieblingswort mit! Das Netzwerk französischsprachiger Autorinnen in Berlin unterstützt Schreibprozesse und die Verbreitung von Texten. In Verbindung mit der deutschen Literaturszene schafft es einen Raum für französischsprachige Literatur in Berlin. www.autrices-berlin.com



DEUTSCH-
FRANZÖSISCHER
BÜRGERFONDS
FONDS CITOYEN
FRANCO-ALLEMAND

MIKRO
FESTIVAL
KLANDORF

21h Antoine Villoutreix mit Kalle Zeier

Der Wahlberliner kombiniert Chanson mit Elementen aus Folk, Rock, Swing und Country. Mit seiner tiefen Stimme und alltagspoetischen Texten präsentiert er gefühlvolle, zum Träumen und Tanzen anregende Lieder.

„Verträumter Chanson trifft auf spielerische Texte und Berliner Schnauze.“ (Deutschlandradio Kultur). „Antoine Villoutreix entlockt der eckigen deutschen Sprache seiner Wahlheimat Berlin geschmeidige Musikalität.“ (Tagesspiegel.) www.antoinevilloutreix.com



22h30 Lagerfeuer mit Gitarren

Am Lagerfeuer geht es weiter. Die Musiker verlängern die Show, um mit den Gästen gemeinsam aus den deutschen und französischen Repertoires zu singen. Sie haben ein Lieblingslied? Her damit!

Sonntag, 12. Juni

10h – 13h Land Art Workshop

Die Künstlerin Chiara Ottonello aus Toulouse lädt ein, ein gemeinsames Kunstwerk im Garten des THEATERSAAL KLANDORF zu gestalten. Aus pflanzlichen Relikten und überflüssigen Gegenständen wird ein Totem errichtet. Sie sind gefragt: Bringen Sie einen alten Gegenstand mit, den Sie nicht mehr brauchen, aber nicht wegschmeißen wollen, und geben Sie ihm ein neues Leben als Teil des Kunstwerks.

www.chiarartiste.wixsite.com/website

13h Brunch mit Diskussion: Der Mensch im Terroir

Wie erleben Franzosen und Deutsche ihre direkte Umwelt? Wie nehmen sie wahr? Wo liegen die Unterschiede? Was können wir voneinander lernen – in einer Zeit, die ein neues Verhältnis zur Natur einfordert? Warum steht auf französischen Weinen die Region, auf deutschen oft groß die Rebsorte? Wie werden durch Ranger in der Schorfheide neue Einsichten in ökologische, ökonomische und soziokulturelle Systeme vermittelt? Moderator ist Kulturwissenschaftler Heiko Michels mit Schwerpunkt auf psychogeologischen Fragen. In einer offenen Runde mit Talk-Gästen und dem Publikum brunchen und sprechen wir.

14h Sirid Heuts und Piaf Royal

Die Gastgeberin des Festivals Caroline du Bled singt zum Abschluss Songs von Edith Piaf mit der fabelhaften Sirid Heuts am Akkordeon.

www.fabelhaftes-akkordeon.de/piaf



DEUTSCH-
FRANZÖSISCHER
BÜRGERFONDS
FONDS CITOYEN
FRANCO-ALLEMAND

MIKRO
FESTIVAL
KLANDORF

Anmeldung für die Workshops

... ist nicht obligatorisch. Um besser planen zu können, freuen wir uns aber über eine unverbindliche Nachricht an info@scorbüt.com

Anreise

Mit der Heidekrautbahn (RB 27) ab S-Bahnhof Berlin Karow im Zwei-Stunden-Takt in 35 Minuten. Der Weg vom Bahnhof zum Theatersaal ist ausgeschildert.
Wer mit dem Auto kommt, bitte am Dorfeingang parken.

Verpflegung

An jedem Tag bietet uns César ein Buffet.

Rückfahrt / Übernachtung

Die letzte Bahn nach Berlin fährt um 23:15 Uhr.
Wer zelten möchte, schreibt bitte an info@scorbuet.com.

Gefördert wird das Projekt vom Deutsch-Französischen Bürgerfonds

Der Deutsch-Französische Bürgerfonds berät, vernetzt und finanziert Projekte, die die deutsch-französische Freundschaft und Europa in der Breite der Bevölkerung erlebbar machen. Er fördert eine Vielzahl an Formaten und Themen, ist niedrigschwellig und steht allen Akteuren der Zivilgesellschaft offen.

Der Bürgerfonds geht auf den im Jahr 2019 zwischen Deutschland und Frankreich geschlossenen Vertrag von Aachen zurück und wurde im April 2020 errichtet. Er wird vom Deutsch-Französischen Jugendwerk (DFJW) umgesetzt und zu gleichen Teilen von der Bundesregierung und der französischen Regierung finanziert.

Allgemeine Anfragen

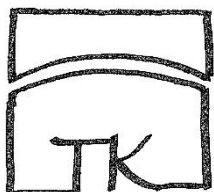
an info@scorbuet.com

Facebook

Als Event zum Teilen mit allen Infos und etwaige Änderungen/ Ergänzungen aktuell unter: <https://fb.me/e/1qxYOx4mq>

Photo Credits

Fanny du Bled © privat | Scorbüt © Joe Doe | Antoine Viloutrex © Stephan Talneau



R

A



DEUTSCH-
FRANZÖSISCHER
BÜRGERFONDS
FONDS CITOYEN
FRANCO-ALLEMAND

MIKRO
FESTIVAL
KLANDORF